

We Are Family

Description: 4 Wall Linedance, 32 Counts
Level: Intermediate/ Advanced
Choreographer: Susanne Schalewa/ Gert Wollschläger
Music: "We Are Family" von Sister Sledge

WALK FORWARD RIGHT, LEFT, RIGHT / FULL SPIRAL TURN / TOUCH & LEAN FORWARD / KICK LEFT / ¼ TURN LEFT WITH HEEL BOUNCES & LEFT HITCH

- 1 mit dem RF einen Schritt vorwärts setzen
- 2 mit dem LF einen Schritt vorwärts setzen
- 3 mit dem RF einen Schritt vorwärts setzen
- 4 auf dem rechten Ballen eine ganze Drehung nach links ausführen, Gewicht bleibt rechts, LF kreuzt vor rechtem Schienbein
- 5 mit dem linken Ballen einen großen Schritt vorwärts setzen, Oberkörper nach vorn lehnen (linkes Bein ist gebeugt, rechtes Bein ist gestreckt)
Beide Arme über den Kopf heben, mit der linken Hand um das rechte Handgelenk greifen, rechte Handinnenfläche zeigt nach vorn, Finger sind gestreckt und gespreizt.
- 6 mit dem linken Ballen vorn abstoßen und einen Kick vorwärts ausführen, Arme senken und loslassen.
- 7 linkes Knie hochheben (Hitch), auf dem rechten Ballen 1/8 Drehung nach links ausführen, Hacken anschließend wieder senken
- 8 Knie oben halten, auf dem rechten Ballen 1/8 Drehung nach links ausführen, Hacken anschließend wieder senken

SIDE ROCK / CROSS ROCK / SIDE ROCK / CROSS / ½ TURN LEFT & HITCH RIGHT / HOLD / CROSS / HOLD

- 1 mit dem LF einen Schritt zur linken Seite setzen
- & Gewicht auf den RF verlagern
- 2 LF vor dem RF kreuzen
- & Gewicht auf den RF verlagern
- 3 mit dem LF einen Schritt zur linken Seite setzen
- & Gewicht auf den RF verlagern
- 4 LF vor dem RF kreuzen
- 5 auf dem linken Ballen ½ Drehung nach links ausführen, dabei rechtes Knie anheben (Hitch)
- 6 Position halten
- 7 RF vor dem LF kreuzen
- 8 Position halten

½ TURN RIGHT & STEP LEFT / HOLD / KNEE IN / KNEE OUT WITH ¼ TURN RIGHT & LEAN FORWARD / STEP TOGETHER / ½ TURN RIGHT / OUT, OUT / HOLD

- 1 auf dem rechten Ballen ½ Drehung nach rechts ausführen und mit dem LF einen Schritt zur linken Seite setzen (Füße stehen schulterbreit auseinander)
- 2 Position halten
- 3 rechtes Knie nach innen drehen
- 4 rechtes Knie nach außen (Richtung 12:00 Uhr) drehen (LF bleibt am Platz), Oberkörper ebenfalls nach rechts drehen (1/4 Drehung nach rechts), über das rechte Bein lehnen (rechtes Bein ist gebeugt, linkes Bein ist gestreckt)
Kopf beugen und nach unten schauen, rechte Hand anheben und auf der linken Seite des Kopfes halten, Handinnenfläche zeigt Richtung 9:00 Uhr, Finger sind gespreizt, Ellenbogen zeigt nach unten.

- 5 LF neben den RF setzen (Blickrichtung 12:00 Uhr), beide Knie beugen, Arm senken
- 6 auf beiden Ballen $\frac{1}{2}$ Drehung nach rechts ausführen, Knie strecken
- & RF zur rechten Seite setzen
- 7 LF zur linken Seite setzen
- 8 Position halten

SKATER RIGHT, LEFT / SHUFFLE FORWARD / CROSS BEHIND / $1\frac{1}{4}$ TURN LEFT / HOLD

- 1 mit dem RF einen Schritt diagonal nach rechts vorwärts setzen
- 2 mit dem LF einen Schritt diagonal nach links vorwärts setzen
- 3 mit dem RF einen Schritt vorwärts setzen
- & LF an den RF setzen
- 4 mit dem RF einen Schritt vorwärts setzen
- 5 linken Ballen hinter dem RF absetzen
- 6, 7 $1\frac{1}{4}$ Drehung auf beiden Ballen nach links ausführen
- 8 Position halten